RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSE 1^

Indicazioni Nazionali 2025

ITALIANO

Nuclei Tematici	OBIETTIVI APPRENDIMENO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISISIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ALFABETO	-Enunciare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto italiano integrate da quelle (J, K, W, X, Y) assunte da altre lingue, per un totale di 26 lettere.	Enunciare nell'ordine convenzionale alcune lettere dell'alfabeto italiano	Enunciare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto italiano	-Enunciare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto italiano integrate da quelle (J, K, W, X, Y) assunte da altre lingue, per un totale di 26 lettere.	Enunciare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto italiano integrate da quelle (J, K, W, X, Y) assunte da altre lingue, per un

					totale di 26 lettere con sicurezza
ASCOLTO E DIALOGO	-Usare in modo appropriato le parole man mano apprese Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. -Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. -Ascoltare brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta	Non presta attenzione e non interagisce negli scambi comunicativi	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente. Comprende le informazioni essenziali.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto. Comprende in modo funzionale.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati. Comprende in modo completo e rapido
LETTURA	Saper effettuare la lettura analitica globale di parole bisillabe piane	Non legge	Legge in modo Meccanico.	Legge in modo corretto scorrevole	Legge in modo corretto , scorrevole e espressivo. .
SCRITTURA	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	Scrive con grafia manuale	Scrivere con grafia manuale sia in stampatello sia in corsivo. Saper riconoscere i caratteri tipografici	Scrivere con grafia manuale sia in stampatello sia in corsivo. Saper leggere i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura.	Scrivere in modo scorrevole con grafia manuale sia in stampatello sia in corsivo. Saper leggere autonomamente i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura.
GRAFIA DELL'ITALIANO	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.	Scrive solo copiando	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto. Riconosce e denomina alcune parti del	Scrive in modo corretto , scorrevole e espressivo. Comprende in modo completo e rapido

				discorso.	

INGLESE

Nuclei Tematici	OBIETTIVI APPRENDIMENO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISISIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO	Individuare e produrre suoni. Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi) ascoltate a immagini, oggetti e azioni. Comprendere semplici istruzioni e formule di uso quotidiano, anche con supporto gestuale e visivo. Riconoscere vocaboli riferiti a sé, ai compagni e ad ambiti familiari. - Individuare, numerare e classificare gli oggetti	Individua e produce suoni se guidato e supportato da immagini, oggetti e azioni.	Individuare e produrre suoni. Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi) ascoltate a immagini, oggetti e azioni con discontinuità. Riconoscere vocaboli noti riferiti a sé, ai compagni e ad ambiti familiari.	Individuare e produrre suoni. Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi) ascoltate a immagini, oggetti e azioni in autonomia. Riconoscere vocaboli riferiti a sé, ai compagni e ad ambiti familiari.	Individuare e produrre suoni. Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi) ascoltate a immagini, oggetti e azioni con sicurezza. Riconoscere vocaboli riferiti a sé, ai compagni e ad ambiti familiari in modo autonomo
PARLATO	Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Produce alcune frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note se opportunamente guidato – Non interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare.	Produce frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note – Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando alcune espressioni e frasi memorizzate.	Produce frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note in modo consapevole – Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Produce frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note con sicurezza – Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione in modo sicuro.
LETTURA	Comprendere testi di cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori,	Comprende solo qualche frammento del messaggio.	•Comprende il messaggio nella sua	•.Comprende testi di cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati	•Comprende testi di cartoline, biglietti e brevi messaggi, anche se non accompagnato

	cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. – Individuare, numerare e classificare gli oggetti.		globalità se guidato con supporti visivi o sonori • Individua, gli oggetti.	preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo alcune parole e frasi già acquisite a livello orale. – Individua e numera gli oggetti.	da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in autonomia – Individua, numera e classifica gli oggetti.
SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo. – Individuare, numerare e classificare gli oggetti	Non scrive	Scrive parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe	Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo. – Individuare, numerare gli oggetti	Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo in autonomia. – Individuare, numerare e classificare gli oggetti

STORIA

Nuclei Tematici	**OBIETTIVI APPRENDIMENO**	LIVELLO IN FASE DI ACQUISISIONE	LIVELLO BASE	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
ACQUISIRE CONSAPEVOLEZZA DELLA PROFONDITÀ DEL TEMPO STORICO.	-Riconoscere cicli naturali e quotidiani -- Raccontare la propria giornata -Narrare fatti semplici in successione temporale	Non sempre riconosce i cicli naturali e quotidiani, non sa raccontare la propria giornata	Riconosce i cicli naturali e quotidiani se guidato. Racconta la propria giornata e narra fatti in successione	Riconosce i cicli naturali e quotidiani. Racconta la propria giornata e narra fatti in successione temporale	Riconosce i cicli naturali e quotidiani, racconta la propria giornata e narra fatti in successione

			temporale se supportato		temporale con autonomia
-DESCRIVERE IL PROPRIO CONTESTO AMBIENTALE	Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere	Non ha familiarità con la realtà del proprio paese	Mostra una certa familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere	Acquisisce familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere	Mostra familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere con sicurezza
ACQUISIRE FAMILIARITÀ CON LE CARATTERISTICHE DELLA VITA PUBBLICA.	Raccontare esperienze di vita. Descrivere famiglia e scuola. Riconoscere regole della convivenza Riconoscere i simboli della Repubblica Italiana. Usare gli indicatori spaziali.	Non descrive esperienze personali né familiari che scolastiche. Non si orienta nello spazio	Descrive esperienze personali, familiari e scolastiche se opportunamente guidato. Riconosce alcune regole di convivenza e qualche simbolo noto della Repubblica italiana. Usa gli indicatori spaziali solo se guidato	Descrive esperienze personali, familiari e scolastiche in modo spontaneo. Riconosce le regole di convivenza e i simboli della Repubblica italiana. Usa alcuni indicatori spaziali.	Racconta esperienze di vita. Descrive famiglia scuola in modo autonomo. Riconosce regole della convivenza e le applica, riconosce i simboli della Repubblica Italiana. Usare gli indicatori spaziali con sicurezza.

GEOGRAFIA

Nuclei Tematici	**OBIETTIVI APPRENDIMENO**	**LIVELLO IN FASE DI ACQUISISIONE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
ORIENTAMENTO	Muoversi negli spazi scolastici in modo consapevole Usare concetti topologici Descrivere semplici percorsi	Ha difficoltà ad orientarsi. Non usa i concetti topologici e non sa descrivere i percorsi	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Usa concetti topologici e descrive semplici percorsi in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Descrive i percorsi in modo corretto e preciso	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Descrive i percorsi con rapidità e sicurezza
LINGUAGGIO	Descrivere ambienti noti Disegnare spazi conosciuti. Utilizzare termini topologici	Descrive con difficoltà ambienti e spazi noti	Descrivere e disegna ambienti e spazi	Descrivere e disegna ambienti e spazi	Descrivere e disegna ambienti e spazi

			conosciuti in modo abbastanza corretto utilizzando qualche termini topologico	conosciuti in modo corretto e sicuro, utilizzando termini topologici	conosciuti in modo corretto e consapevole, utilizzando termini topologici
PAESAGGIO E TERRITORIO	Individuare elementi dell'ambiente vicino Riconoscere elementi fisici e antropici Riconoscere l'uso degli spazi	Individua elementi dell'ambiente vicino se guidato. Non distingue elementi fisici e antropici Riconoscere l'uso degli spazi se supportato	Individua elementi dell'ambiente vicino in modo corretto Riconosce elementi fisici e antropici e l'uso degli spazi	Individua elementi dell'ambiente vicino, riconosce elementi fisici e antropici e l'uso degli spazi in modo corretto	Individua elementi dell'ambiente vicino, riconosce elementi fisici e antropici e l'uso degli spazi in modo consapevole e autonomo
RELAZIONI E DINAMICHE	Comprendere come si usano gli spazi Riconoscere norme di comportamento Riconoscere il proprio ambiente di vita.	Comprende guidato come si usano gli spazi Riconosce con difficoltà norme di comportamento Riconoscere il proprio ambiente di vita.	Comprende come si usano gli spazi. Riconosce norme di comportamento in modo corretto. Riconosce il proprio ambiente di vita	Comprende come si usano gli spazi. Riconosce norme di comportamento in modo corretto. Riconosce il proprio ambiente di vita	Comprende come si usano gli spazi in modo autonomo. Riconosce norme di comportamento e le applica. Riconosce il proprio ambiente di vita con sicurezza
ORGANIZZAZIONE TERRITORIALE	Individuare ambienti diversi Distinguere spazi pubblici e privati Descrivere ambienti familiari	Non sempre distingue tra spazi pubblici e privati	Individua ambienti diversi e distinguere spazi pubblici e privati solo se noti. Descrive ambienti familiari	Individua ambienti diversi, distinguere spazi pubblici e privati e descrive ambienti familiari in modo corretto	Individua ambienti diversi, distinguere spazi pubblici e privati e descrive ambienti familiari in modo corretto sicuro

MATEMATICA

Nuclei Tematici	OBIETTIVI APPRENDIMENO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISISIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI	Contare oggetti e persone in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali almeno entro il 20 e, progressivamente, oltre il 20. Confrontare e ordinare quantità e numeri utilizzando >,<,=. Riconoscere il valore posizionale delle cifre nelle decine e nelle unità. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con materiali e rappresentazioni. Risolvere semplici situazioni problematiche legate a quantità e operazioni	Conta, legge,scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. Non è autonomo nel descrivere graficamente	Conta, legge,scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/ standard . Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto . Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con correttezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo con correttezza e sicurezza. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e denominare le principali forme geometriche presenti nell'ambiente. Orientarsi nello spazio utilizzando sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, vicino/lontano, destra/sinistra. Eseguire e descrivere semplici percorsi. Riconoscere e rappresentare linee e semplici figure piane	Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio. Riconosce e utilizza i contenuti in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio . Riconosce e utilizza i contenuti in maniera corretta. Esegue e descrive semplici percorsi. Riconosce e rappresentare linee	Si orienta nello spazio .Riconosce e utilizza i contenuti in maniera sicura e autonoma. Esegue e descrive semplici percorsi e riconosce e rappresentare linee e semplici figure piane con sicurezza

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare oggetti e figure secondo caratteristiche osservabili. Riconoscere e completare semplici sequenze e regolarità. Raccogliere dati relativi a esperienze vicine all'alunno e rappresentarli con disegni, simboli e tabelle semplici. Confrontare quantità e individuare situazioni certe, possibili o impossibili in contesti concreti.	Classificare oggetti e figure se guidato. Mostra difficoltà nel riconoscere e completare semplici sequenze e regolarità.	Classifica oggetti e figure note secondo caratteristiche osservabili. Riconosce semplici sequenze e regolarità. Raccoglie alcuni dati relativi a esperienze vicine all'alunno e non sempre rappresenta con disegni, simboli e tabelle semplici.	Classificare oggetti e figure secondo caratteristiche osservabili in modo corretto Riconoscere e completare semplici sequenze e regolarità. Raccogliere dati relativi a esperienze vicine all'alunno e li rappresenta con disegni, simboli e tabelle semplici in modo corretto Confronta quantità e individuare situazioni certe, possibili o impossibili in contesti concreti.	Classificare oggetti e figure secondo caratteristiche osservabili in modo sicuro. Riconosce e completa semplici sequenze e regolarità. Raccoglie dati relativi a esperienze vicine all'alunno e li rappresenta con disegni, simboli e tabelle semplici in modo corretto Confronta quantità e individua situazioni certe, possibili o impossibili in contesti concreti in autonomia
INFORMATICA	Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni. Descrivere a parole attività della vita quotidiana Scrivere semplici programmi e verificare, mediante la loro esecuzione	Non conosce i simboli per rappresentare informazioni.	Sceglie ed utilizzare alcuni simboli per rappresentare informazioni. Supportato descrive a parole attività della vita quotidiana	Sceglie ed utilizzare simboli per rappresentare informazioni in modo corretto. Descrive a parole attività della vita quotidiana Scrive semplici programmi	Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni in modo sicuro Descrive a parole attività della vita quotidiana in autonomia Scriver semplici programmi e verifica, mediante la loro esecuzione

SCIENZE

Nuclei Tematici	OBIETTIVI APPRENDIMENO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISISIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPLORAZIONE E OSSERVAZIONE DELLA NATURA	Osservare oggetti, materiali, esseri viventi e fenomeni attraverso i sensi. Descrivere ciò che si osserva mediante parole, disegni e semplici rappresentazioni. Confrontare, raggruppare e classificare sulla base di caratteristiche osservabili	Osserva e descrive in modo confuso. Confronta, raggruppa e classifica in modo parziale e confuso.	Osserva e descrive in modo parziale. Confronta e classifica in modo essenziale.	Osserva e descrive elementi della realtà in modo completo / accurato. Confronta, raggruppa e classifica in modo completo.	Osserva e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico. Confronta, raggruppa e classifica in modo completo e accurato
MATERIA E TRASFORMAZIONI	Esplorare e manipolare oggetti e materiali diversi. Riconoscere proprietà osservabili: forma, colore, consistenza, peso, durezza, elasticità, trasparenza. Confrontare e classificare oggetti secondo criteri semplici. Osservare semplici trasformazioni attraverso esperienze concrete.	Esplora e manipola, ma non riconosce proprietà osservabili.	Esplora e manipola, ma riconosce proprietà osservabili in modo parziale. Osserva, confronta e classifica in modo essenziale.	Esplora, manipola e riconosce proprietà osservabili in modo completo/sicuro. Osserva, confronta e classifica in modo sicuro	Esplora, manipola e riconosce proprietà osservabili in modo sicuro e accurato. Osserva, confronta e classifica in modo completo
ESPERIMENTI SUI FENOMENI FISICI	Formulare semplici domande e partecipare a esperienze pratiche. Raccogliere e registrare semplici osservazioni. Osservare semplici trasformazioni attraverso esperienze concrete	Formula semplici domande se supportato. Raccoglie semplici osservazioni in modo parziale. Osservare semplici trasformazioni	Formula semplici domande e partecipa a esperienze pratiche in modo parziale. Raccoglie e registra in modo essenziale. Osserva e partecipa in modo essenziale	Formula semplici domande e partecipa a esperienze pratiche in modo completo. Raccoglie e registra, osserva e partecipa in modo sicuro	Formula semplici domande e partecipa a esperienze pratiche in modo accurato. Raccoglie e registra, osserva e partecipa in modo completo e sicuro
ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO	Riconoscere e denominare le principali parti del corpo. Conoscere i cinque sensi e la loro funzione.	Guidato/a, riconosce e individua le principali parti del corpo e i cinque sensi. Inizia a	Riconosce e denomina le principali parti del corpo e i cinque sensi in modo	Riconosce e denomina le principali parti del corpo e i cinque sensi in modo	Riconosce e denomina le principali parti del corpo e i cinque sensi in modo

	Utilizzare i sensi per esplorare e conoscere l'ambiente. Riconoscere semplici regole per la cura del corpo, l'igiene e il benessere	sperimentare l'uso dei canali sensoriali per esplorare l'ambiente circostante e comprende, nei momenti di routine, le regole fondamentali per l'igiene personale e la cura del corpo	parziale. Inizia a utilizzare i sensi per esplorare l'ambiente e comprende l'importanza delle regole fondamentali per l'igiene e la cura del corpo, applicandole nei momenti di routine	completo. Utilizza i sensi per esplorare l'ambiente, comprende e applica le regole per l'igiene e la cura del corpo in autonomia	sicuro. Utilizza i sensi per esplorare l'ambiente, comprende e applica le regole per l'igiene e la cura del corpo con consapevolezza
SCIENZE E AMBIENTE	Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente. Riconoscere l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi	Comprende in modo parziale la relazione tra azioni e l'ambiente. Inizia a riconoscere e a seguire, se supportato, i comportamenti responsabili e le regole di rispetto nella vita quotidiana.	Riflette e riconosce la relazione tra comportamenti responsabili e ambiente circostante in modo essenziale	Riflette e riconosce la relazione tra comportamenti responsabili e ambiente circostante in modo sicuro	Riflette e riconosce la relazione tra comportamenti responsabili e ambiente circostante in modo completo

MUSICA

Nuclei Tematici	**OBIETTIVI APPRENDIMENO**	**LIVELLO IN FASE DI ACQUISISIONE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
PERCEZIONE E ANALISI	Ascoltare e riconoscere suoni e rumori dell'ambiente, del corpo e di oggetti diversi. Distinguere suoni e silenzi. Riconoscere semplici differenze di durata, intensità e altezza. Ascoltare brevi brani musicali e verbalizzare sensazioni ed emozioni suscitate. Esplorare le possibilità sonore della voce, del corpo e di semplici oggetti.	Ascolta e riconosce i principali suoni dell'ambiente e del corpo se guidato. Inizia a distinguerne le caratteristiche e a esplorare semplici sonorità con la voce e gli oggetti	Distingue suoni e silenzi e individua basilari differenze di durata e intensità. Esplora le possibilità sonore di voce e oggetti ed esprime in modo semplice le emozioni provate durante l'ascolto	Riconosce e distingue in modo autonomo suoni, rumori e silenzi. Coglie le principali differenze sonore, esplora con interesse le possibilità di voce e oggetti ed esprime in modo appropriato le emozioni provate nell'ascolto	Riconosce e distingue suoni, rumori e silenzi in modo sicuro. Coglie ed esplora con interesse le possibilità di voce e oggetti ed esprime in modo completo e accurato le emozioni provate

ALFABETIZZAZIONE E GRAMMATICA MUSICALE	Leggere ed eseguire semplici sequenze ritmiche rappresentate graficamente	Non riconosce semplici sequenze ritmiche rappresentate graficamente	Legge alcune semplici sequenze ritmiche in modo parziale	Legge ed esegue semplici sequenze ritmiche in modo autonomo	Legge ed esegue semplici sequenze ritmiche in modo completo
CREATIVITÀ, ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE	Utilizzare la musica per esprimere emozioni e vissuti. Conoscere e partecipare a semplici canti legati a feste, tradizioni e occasioni della vita scolastica. Cantare semplici filastrocche e canti rispettando pulsazione e andamento. Partecipare a produzioni sonore individuali e collettive	Partecipa a produzioni sonore e canti di gruppo se guidato/a. Mostra un'iniziale capacità di seguire il ritmo e di utilizzare la musica per condividere emozioni	Partecipa ai canti e alle filastrocche scolastiche, seguendo in modo essenziale la pulsazione. Esprime vissuti ed emozioni attraverso la musica e partecipa alle attività sonore di gruppo in modo parziale	Partecipa ai canti e alle filastrocche scolastiche in modo completo. Esprime vissuti ed emozioni attraverso la musica e partecipa a produzioni sonore in modo sicuro	Partecipa ai canti e alle filastrocche scolastiche in modo completo e accurato. Esprime vissuti ed emozioni attraverso la musica e partecipa attivamente a produzioni sonore
RITMO, MOVIMENTO ED ESPRESSIONE CORPOREA	Riconoscere e mantenere una pulsazione regolare. Riprodurre semplici sequenze ritmiche. Associare movimento, gesto e suono. Seguire variazioni di velocità e semplici consegne ritmiche. Rappresentare suoni, silenzi e semplici ritmi con segni grafici e simboli non convenzionali graficamente. Associare simboli, gesti e suoni	Supportato, individua la pulsazione e prova a riprodurre semplici sequenze ritmiche. Associa movimento e suono e utilizza semplici simboli grafici per i suoni in modo confuso	Individua la pulsazione e riproduce semplici sequenze ritmiche in modo essenziale. Associa movimento e suono e utilizza semplici simboli grafici per i suoni in modo essenziale	Riconosce la pulsazione e riproduce semplici sequenze ritmiche in modo sicuro. Associa movimento e suono e utilizza semplici simboli grafici per i suoni in modo completo	Mantiene la pulsazione e riproduce semplici sequenze ritmiche in modo completo. Associa movimento e suono e utilizza semplici simboli grafici per i suoni in modo accurato

ARTE E IMMAGINE

Nuclei Tematici	**OBIETTIVI APPRENDIMENO**	**LIVELLO IN FASE DI ACQUISISIONE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
ESPRESSIVITÀ/PRODUZIONE	Sperimentare il disegno spontaneo e guidato come forma di espressione. Utilizzare linee, forme e colori per rappresentare esperienze,	Sperimenta il disegno e l'uso dei colori supportato. Partecipa alla realizzazione di semplici elaborati	Sperimenta il disegno e l'uso dei colori in modo parziale. Partecipa alla realizzazione di semplici	Disegna e usa i colori in modo essenziale. Partecipa alla realizzazione di semplici elaborati	Disegna e usa i colori in modo consapevole. Partecipa alla realizzazione di semplici elaborati

	emozioni, persone, animali, oggetti e ambienti. Sperimentare matite, pastelli, pennarelli, tempere, collage e materiali di recupero. Realizzare semplici elaborati individuali e collettivi. Utilizzare, con la guida dell'insegnante, semplici strumenti digitali per osservare, disegnare o modificare immagini. Riconoscere fotografie, disegni e immagini digitali. Produrre semplici composizioni visive anche con strumenti tecnologici	grafico-pittorici in modo parziale; inizia ad accostarsi all'uso di strumenti digitali per la produzione di immagini	elaborati grafico-pittorici e si accosta all'uso di strumenti digitali per la produzione di immagini in modo essenziale	grafico-pittorici e si accosta all'uso di strumenti digitali per la produzione di immagini in modo autonomo	grafico-pittorici e si accosta all'uso di strumenti digitali per la produzione di immagini in modo accurato
COMUNICAZIONE	Riconoscere e utilizzare punto, linea, forma, colore e spazio. Distinguere colori primari e secondari e sperimentare semplici mescolanze. Riconoscere colori caldi e freddi. Organizzare gli elementi nello spazio del foglio con orientamento e proporzioni intuitive.	Riconosce i principali elementi del linguaggio visivo e non distingue i colori primari. Si orienta intuitivamente nello spazio del foglio in modo poco sicuro	Riconosce i principali elementi del linguaggio visivo e distingue i colori primari in modo parziale. Si orienta intuitivamente nello spazio del foglio in modo essenziale	Riconosce i principali elementi del linguaggio visivo e distingue i colori primari e secondari in modo essenziale. Si orienta intuitivamente nello spazio del foglio in modo abbastanza sicuro	Riconosce gli elementi del linguaggio visivo e distingue i colori primari e secondari in modo completo. Si orienta intuitivamente nello spazio del foglio in modo sicuro
OSSERVAZIONE/LETTURA	Osservare immagini, fotografie, illustrazioni e opere d'arte riconoscendo colori, linee, forme e soggetti principali. Descrivere oralmente ciò che si osserva, esprimendo semplici preferenze e sensazioni. Distinguere immagini reali, rappresentate e fantastiche. Usare l'osservazione come punto	Guidato, riconosce elementi visivi di base nelle immagini e prova a distinguerne la natura (reale o fantastica). Esprime semplici sensazioni e utilizza l'osservazione	Osserva e riconosce elementi visivi provando a distinguerne la natura in modo parziale. Osserva, descrive ed esprime oralmente sensazioni per la produzione	Osserva e riconosce e distingue elementi visivi in modo sicuro. Osserva, descrive ed esprime oralmente sensazioni per la produzione	Osserva e riconosce e distingue elementi visivi in modo completo. Osserva, descrive ed esprime oralmente sensazioni per la produzione

	di partenza per la produzione personale	guidata per avviare una produzione grafica	personale in modo essenziale	personale in modo completo	personale in modo accurato
ANALISI/INTERPRETAZIONE/COMPRENSIONE	Osservare semplici opere d'arte e manufatti della cultura locale e di altre culture. Riconoscere che le opere possono comunicare emozioni, storie e significati. Confrontare semplici produzioni artistiche. Sviluppare rispetto e cura verso opere e beni del patrimonio.	Osserva semplici opere d'arte e manufatti, cogliendo che comunicano storie ed emozioni, se guidato. Mostra rispetto e cura per i beni del patrimonio, se supportato	Osserva semplici opere d'arte e manufatti, coglie che comunicano storie ed emozioni in modo parziale. Inizia a mostrare rispetto e cura per i beni del patrimonio.	Osserva semplici opere d'arte e manufatti, coglie che comunicano storie ed emozioni in modo essenziale. Mostra rispetto e cura per i beni del patrimonio in modo consapevole	Osserva semplici opere d'arte e manufatti, coglie che comunicano storie ed emozioni in modo completo. Mostra rispetto e cura per i beni del patrimonio in modo accurato

TECNOLOGIA

Nuclei Tematici	**OBIETTIVI APPRENDIMENO**	**LIVELLO IN FASE DI ACQUISISIONE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
VEDERE E OSSERVARE	Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano. Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni	Identifica elementi artificiali e li classifica se affiancato/a. Rappresenta semplici trasformazioni di materiali in modo parziale, mostra scarsa consapevolezza dei loro effetti sull'ambiente	Identifica elementi artificiali osservati e li classifica in modo parziale. Rappresenta semplici trasformazioni di materiali in modo essenziale, mostra iniziale consapevolezza dei loro effetti sull'ambiente	Osserva e classifica elementi artificiali in modo completo. Descrive e rappresenta semplici trasformazioni, mostrando consapevolezza dei loro effetti sull'ambiente in modo autonomo.	Osserva e classifica elementi artificiali in modo completo e accurato. Descrive e rappresenta semplici trasformazioni, mostrando sicura consapevolezza dei loro effetti sull'ambiente.
PREVEDERE E IMMAGINARE	-Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione. -Misurare grandezze ambientali (lunghezze, temperatura, luce) con strumenti semplici e registrare i dati.	Costruisce, ma non descrive semplici modelli già impostati.	Costruisce e descrive le fasi per realizzare semplici modelli in modo parziale.	Idea, costruisce e descrive le fasi per realizzare semplici modelli in modo essenziale. Misura	Idea, costruisce e descrive le fasi per realizzare semplici modelli in modo completo. Misura

			Guidato, misura grandezze ambientali	grandezze ambientali e registra i dati in modo parziale	grandezze ambientali e registra i dati in modo autonomo
INTERVENIRE E TRASFORMARE	-Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. -Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.	Sperimenta e decora guidato	Prova, sperimenta e decora in modo parziale	Prova e sperimenta, decora e cura il proprio corredo scolastico in modo autonomo	Prova e sperimenta in modo completo, decora e cura il proprio corredo scolastico in modo accurato
PER INFORMATICA	-Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche. -Creare, selezionare e usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici	Riconosce le tecnologie di uso comune se supportato. lizia as individuare gli adulti a cui chiedere aiuto per la sicurezza online e utilizza semplici strumenti informatici per creare testi e disegni, se guidato	Riconosce le principali tecnologie di uso quotidiano e le regole essenziali di rispetto e sicurezza in modo parziale. Individua l'adulto di riferimento in caso di bisogno in modo essenziale. Utilizza in modo essenziale semplici strumenti informatici per produrre o selezionare testi e disegni in contesti noti	Riconosce le tecnologie di uso quotidiano, comprende l'utilità e le regole di rispetto e sicurezza in modo essenziale. Individua l'adulto di riferimento in caso di bisogno in modo consapevole. Utilizza strumenti informatici per scrivere e disegnare in modo autonomo	Riconosce le tecnologie di uso quotidiano e comprende l'utilità e le regole di rispetto e sicurezza in modo completo. Individua l'adulto di riferimento e utilizza gli strumenti informatici in modo accurato

SCIENZE MOTORIE

Nuclei Tematici	**OBIETTIVI APPRENDIMENO**	**LIVELLO IN FASE DI ACQUISISIONE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
DIMENSIONE DEGLI STILI DI VITA ATTIVI E SANI	Partecipare alle attività motorie proposte. Utilizzare in modo attivo i momenti di ricreazione e pausa. Riconoscere il movimento come occasione di benessere. Acquisire semplici abitudini di igiene e cura del corpo	Accetta di inserirsi nelle proposte motorie e di ricreazione se supportato. Mostra un'iniziale attenzione alle regole di base per	Partecipa in modo parziale alle attività motorie e ai momenti di ricreazione in contesti noti. Riconosce il movimento come	Partecipa in modo attivo alle attività motorie e ai momenti di ricreazione. Riconosce il movimento come fonte di benessere e	Partecipa in modo attivo e completo alle attività motorie e ai momenti di ricreazione. E' consapevole che il movimento è fonte di

		il benessere e l'igiene personale.	fonte di benessere e applica in modo essenziale le principali abitudini di igiene e cura del corpo	applica abitudini di igiene e cura del corpo in modo autonomo	benessere e applica abitudini di igiene e cura del corpo in modo accurato
DIMENSIONE MOTORIA	Riconoscere e denominare le principali parti del corpo. Sperimentare camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, lanciare e afferrare Orientarsi nello spazio attraverso semplici indicatori. Adeguare il movimento a consegne, ritmi e direzioni. Utilizzare il corpo per esprimere semplici emozioni e situazioni	Se guidato, riconosce le principali parti del corpo e sperimenta gli schemi motori di base. Non si orienta nello spazio, segue semplici ritmi ed esprime emozioni con il corpo in modo parziale	Riconosce e denomina le principali parti del corpo in modo parziale. Sperimenta gli schemi motori di base e l'orientamento. Segue semplici ritmi ed esprime emozioni con il corpo in modo essenziale	Riconosce e denomina le parti del corpo in modo essenziale. Si l'orienta in modo essenziale. Segue ritmi ed esprime emozioni con il corpo in modo sicuro	Riconosce e denomina le parti del corpo in modo completo. Si l'orienta in modo consapevole. Segue ritmi ed esprime emozioni con il corpo in modo sicuro
DIMENSIONE COGNITIVA	Comprendere e rispettare semplici regole. Seguire consegne motorie semplici e sequenziali. Riconoscere situazioni di pericolo e adottare comportamenti sicuri. Sviluppare attenzione, memoria e adattamento attraverso il gioco. Riconoscere il rapporto tra movimento, alimentazione e benessere.	Comprende le regole e si muove in modo insicuro. Non riconosce situazioni di pericolo.	Comprende e rispetta le regole, esegue semplici consegne motorie in modo parziale. Riconosce il pericolo, adottando comportamenti sicuri se supportato, Coglie l'importanza del movimento e di una sana alimentazione in modo parziale	Comprende e rispetta le regole, esegue consegne motorie, riconosce il pericolo e adotta comportamenti sicuri in modo essenziale Coglie l'importanza del movimento e di una sana alimentazione in modo essenziale	Comprende e rispetta le regole, esegue consegne motorie, riconosce il pericolo e adotta comportamenti sicuri in modo completo. Coglie l'importanza del movimento e di una sana alimentazione.
DIMENSIONE SOCIALE	Rispettare turni, spazi e materiali. Collaborare con i compagni nei giochi. Rispettare le differenze e le possibilità di ciascuno. Sperimentare semplici forme di cooperazione e aiuto reciproco.	Rispetta, collabora e sperimenta la collaborazione in modo parziale	Rispetta, collabora e sperimenta differenze e cooperazione in modo essenziale	Rispetta, collabora e sperimenta differenze e cooperazione in modo completo	Rispetta, collabora e sperimenta differenze e cooperazione in modo completo e accurato

DIMENSIONE EMOTIVO-RELAZIONALE	Riconoscere e comunicare semplici emozioni attraverso il corpo e il movimento. Modulare le proprie reazioni durante il gioco. Mostrare attenzione ed empatia verso i compagni. Affrontare semplici difficoltà con fiducia e disponibilità a riprovare.	Comunica emozioni in modo insicuro. Modula reazioni e mostra empatia se supportato	Comunica emozioni in modo parziale. Modula reazioni e mostra empatia, affrontando difficoltà in modo essenziale	Riconosce e comunica emozioni in modo essenziale. Modula reazioni e mostra empatia, affrontando difficoltà in modo autonomo	Riconosce e comunica emozioni in modo completo. Modula reazioni e mostra empatia, affrontando difficoltà in modo accurato

ED.CIVICA

Nuclei Tematici	**OBIETTIVI APPRENDIMENO**	**LIVELLO IN FASE DI ACQUISISIONE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
COSTITUZIONE-SVILUPPO SOSTENIBILE-CITTADINANZA DIGITALE	-Conoscere e applicare, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. -Conoscere e applicare, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare. -Conoscere e utilizzare, con consapevolezza e autonomamente, la rete e le netiquette, anche a fini didattici	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.